**ALUR DAN TUJUAN PEMBELAJARAN (ATP)**
**MATA PELAJARAN BAHASA INGGRIS FASE F (KELAS XII)**

**Institusi : .....**
**Mata Pelajaran : Bahasa Inggris**
**Fase F, Kelas / Semester : XII (Dua Belas) / I (Ganjil) dan II (Genap)**
**Tahun Pelajaran : 20…/20…**

**Capaian Pembelajaran Bahasa Inggris Fase F (Nomor : 32 Tahun 2024)**

Pada akhir Fase F, peserta didik menggunakan teks lisan, tulisan dan visual dalam berbagai jenis teks dengan berbagai macam topik kontekstual untuk berkomunikasi sesuai dengan situasi, tujuan, dan target pemirsa/pembacanya. Peserta didik memproduksi teks lisan, tulisan dan visual dalam bahasa Inggris yang terstruktur dengan kosakata yang lebih beragam untuk berdiskusi dan menyampaikan keinginan/perasaan/pendapat. Peserta didik memahami teks lisan, tulisan, dan visual untuk mempelajari sesuatu/mendapatkan informasi dan untuk hiburan. Pemahaman mereka terhadap teks semakin mendalam. Keterampilan inferensi tersirat ketika memahami informasi, dan kemampuan evaluasi berbagai jenis teks dalam bahasa Inggris sudah berkembang.

Capaian Pembelajaran setiap elemen mata pelajaran Bahasa Inggris adalah sebagai berikut.

| Elemen | Deskripsi |
|---|---|
| Menyimak-Berbicara (*Listening-Speaking*) | Peserta didik menggunakan bahasa Inggris untuk berkomunikasi dengan guru, teman sebaya dan orang lain dalam berbagai macam situasi dan tujuan. Peserta didik menggunakan dan merespons pertanyaan terbuka dan menggunakan strategi untuk memulai, mempertahankan dan menyimpulkan percakapan, dan diskusi. Peserta didik memahami dan mengidentifikasi ide utama dan detail relevan dari teks lisan dalam diskusi atau presentasi mengenai berbagai macam topik. Peserta didik menggunakan bahasa Inggris untuk menyampaikan opini terhadap isu sosial dan untuk membahas minat, perilaku, dan nilai-nilai lintas konteks budaya yang dekat dengan kehidupan mereka. Peserta didik memberikan dan mempertahankan pendapatnya, membuat perbandingan dan mengevaluasi perspektifnya. Peserta didik menggunakan strategi koreksi dan perbaikan diri, dan menggunakan elemen nonverbal (gestur, kecepatan bicara dan/atau nada suara) untuk dapat memperkuat/ mendukung pesan/informasi/pendapat yang ingin disampaikan.<br>*(Students use English to communicate with teachers, peers and others in a range of settings and for a range of purposes. They use and respond to open ended questions and use strategies to initiate, sustain and conclude* |

| | |
|---|---|
| | *conversations and discussion. They understand and identify the main ideas and relevant details in oral texts of discussions or presentations on a wide range of topics. They use English to express opinions on social issues and to discuss youth-related interests, behaviors and values across cultural contexts. They give and justify opinions, make comparisons and evaluate perspectives. They employ self-correction and self- repair strategies, and use nonverbal elements (gestures, speed and/or pitch) to strengthen/support the message/information/opinion being conveyed.)* |
| Membaca-Memirsa (*Reading-Viewing*) | Peserta didik membaca dan merespons berbagai jenis teks secara mandiri. Peserta didik membaca untuk mempelajari sesuatu dan membaca untuk hiburan. Peserta didik mencari, membuat sintesis dan mengevaluasi detil spesifik dan inti dari berbagai jenis teks. Teks ini dapat berbentuk cetak atau digital, termasuk di antaranya teks visual, multimodal atau interaktif. Peserta didik menunjukkan pemahaman terhadap ide pokok, isu-isu atau pengembangan plot dalam berbagai jenis teks. Peserta didik mengidentifikasi tujuan penulis dan melakukan inferensi untuk memahami informasi tersirat dalam teks.<br>*(Students independently read and respond to a wide range of texts. They read to learn and read for pleasure. They locate, synthesize and evaluate specific details and gist from a range of text genres. These texts might be in the form of print or digital texts, including visual, multimodal or interactive texts. They demonstrate an understanding of the main ideas, issues or plot development in a range of texts. They identify the author's purpose and make inference to comprehend implicit information in the text.)* |
| Menulis-Mempresentasikan (*Writing-Presenting*) | Peserta didik menulis berbagai jenis teks fiksi dan faktual (nonfiksi) secara mandiri, menunjukkan pemahaman mereka terhadap tujuan dan target pembaca/pemirsa. Peserta didik merencanakan, menuliskan, mengulas, dan merevisi teks dengan menunjukkan strategi koreksi diri dalam kaidah menulis. Peserta didik menyampaikan ide kompleks dan menggunakan berbagai kosakata dan tata bahasa yang beragam dalam tulisannya. Peserta didik menyajikan informasi menggunakan berbagai moda presentasi dalam bentuk cetak dan digital untuk menyesuaikan dengan pemirsa dan untuk mencapai tujuan yang berbeda- beda.<br>*(Students independently write an extensive range of fictional and factual (nonfiction) text types, showing an awareness of purpose and audience. They plan, write, review and revise texts with some evidence of self-correction strategies in writing conventions. They express complex ideas and use a wide range of vocabulary and verb tenses in their writing. They present information using different modes of presentation in print and digital forms to suit different audiences and to achieve different purposes.)* |

**ALUR DAN TUJUAN PEMBELAJARAN**

| Tujuan Pembelajaran (TP) | Profil Pelajar Pancasila | Kata Kunci | Topik/Konten Inti | Perkiraan Jumlah JP | Glosarium |
|---|---|---|---|---|---|
| **Unit 1 :Narrative Text: The Story of a Friendly Future** | | | | | |
| 12.1.1. Identify the communicative purposes and the schematic structures of narrative text<br>12.1.2. Identify some of the linguistic features of narrative text: the past tenses and action verbs.<br>12.1.3. State explicit and implicit information (main ideas and detailed information) from narrative text<br>12.1.4. Write a narrative text with appropriate schematic structures and linguistic features<br>12.1.5. Retell a narrative | Beriman, bertakwa kepada Tuhan YME, dan berakhlak mulia, mandiri, bernalar, kreatif, bergotong royong, dan berkebinekaan global. | Renewable Energy | Narrative Text: The Story of a Friendly Future | 12 JP | **abundant (ks):** melimpah ruah<br>**action verb (fkb)**: kata kerja tindakan<br>**attractiveness (kb)**: daya tarik<br>**biomass resources (fkb)**: sumber energi biomassa<br>**characters (kb)**: karakter; penokohan<br>**coda (kb)**: coda (kesimpulan akhir cerita)<br>**complication (kb)**: komplikasi; masalah<br>**coherently (kkt)**: koheren<br>**cohesively (kkt)**: kohesive<br>**direct speech (fkb)**: kalimat langsung<br>**environmentally friendly (ks)**: ramah |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| text in focus | | | | | lingkungan<br>**evaluation (kb)**: evaluasi<br>**flash card (kb)** : kartu kecil yang berisi gambar, teks atau simbol<br>**frasa (kb)**: gabungan dua kata atau lebih yang bersifat nonpredikatif<br>**green energy (fkb)**: energi hijau<br>**hydropower (kb)**: pembangkit listrik tenaga air<br>**inadequate (ks)**: tidak memadai<br>**kerosen (kb):** minyak tanah<br>**language features (fkb)**: fitur bahasa<br>**marginal (ks)**: marjinal<br>**mechanics (kb)**: terkait mekanis<br>**narrative text (fkb)**: teks naratif<br>**orientation (kb)**: pengenalan tokoh dan |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | cerita<br>**past tense (fkb)**: waktu lampau<br>**peer-feedback (fkb)**: umpan balik rekan<br>**relevance (kb)**: relevansi<br>**renewable energy (kb)**: energi yang dapat diperbaharui<br>**resolution (kb)**: resolusi<br>**saying verb (fkb)**: kata kerja ucapan<br>**scaling up (kk)**: meningkatkan<br>**schematic structures (fkb)**: struktur skematik<br>**setting (kb)**: latar belakang cerita<br>**solar power (fkb)**: pembangkit listrik tenaga surya<br>**steam power (fkb)**: pembangkit listrik tenaga uap<br>**storyboard (fkb)**: papan cerita |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | **story mapping (fkb)**: pemetaan cerita<br>**suspense (kb)**: ketegangan<br>**time conjunction (fkb)**: kata penghubung waktu<br>**vast majority (fkb)**: sebagian besar<br>**visual (ks)**: dapat dilihat dengan indra penglihat (mata); berdasarkan penglihatan<br>**wind power (fkb)**: pembangkit listrik tenaga angin<br>**visual (ks)**: dapat dilihat dengan indra penglihat (mata); berdasarkan penglihatan |
| **Unit 2 :Argumentative Text: E-Money** | | | | | |
| 12.2.1. Identify the communicative purposes and schematic structures of an argumentative text<br>12.2.2. Identify the | Beriman, bertakwa kepada Tuhan YME, dan berakhlak mulia, mandiri, bernalar, kreatif, bergotong royong, dan berkebinekaan global. | Digital Money | Argumentative Text: E-Money | 12 JP | **bank account (fkb)**: rekening bank<br>**bills (kb)**: tagihan<br>**cashless society (fkb)**: masyarakat uang tunai<br>**e-payment (fkb)**: |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| language features of argumentative text: the expressions of asking and giving opinions<br>12.2.3. State explicit and implicit information (main ideas and detailed information) from an argumentative text<br>12.2.4. Write an argumentative text with appropriate schematic structures and language features<br>12.2.5. Perform an argumentative text in a form of a preferred media using the expressions of asking and giving opinions in focus | | | | | pembayaran elektronik<br>**e-money (fkb)**: uang elektronik<br>**konteks (kb)**: bagian suatu uraian atau kalimat yang dapat mendukung atau menambah kejelasan makna<br>**pick a card (fkb)**: adalah sebuah permainan dimana peserta didik diminta untuk memilih kartu secara acak<br>**podcast (kb)**: siniar<br>**possible answer (fkb)**: jawaban yang mungkin<br>**purchase (kk)**: membeli<br>**receipt (kb)**: tanda terima<br>**social media account (fkb)**: akun media sosial<br>**social media influencer (fkb)**: pemengaruh media sosial<br>**talk show (kb)**: gelar |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | wicara |
| **Unit 3 :Hortatory Exposition: Netiquette** | | | | | |
| 12.3.1. Identify the communicative purposes and the schematic structures of hortatory exposition text.<br>12.3.2. Identify some of the language features of hortatory exposition text: present tense and emotive phrases.<br>12.3.3. State explicit and implicit information (main ideas and detailed information) from hortatory exposition text.<br>12.3.4. Categorize facts and opinions on hortatory exposition text.<br>12.3.5. Write a hortatory exposition text with appropriate | Beriman, bertakwa kepada Tuhan YME, dan berakhlak mulia, mandiri, bernalar, kreatif, bergotong royong, dan berkebinekaan global. | Netiquette | Hortatory Exposition: Netiquette | 12 JP | **concise (ks)**: singkat dan padat<br>**cyberbullying (kb)**: perundungan yang terjadi di dunia maya<br>**peer feedback (fkb)**: umpan balik atau respon yang disampaikan oleh teman sebaya<br>**gawai (kb)**: alat; perkakas<br>**infografik (kb)**: kumpulan visualisasi, grafik dan teks.<br>**netiquette (kb)**: etika dalam berinternet<br>**online safety (fkb)**: keamanan digital<br>**redraft text (fkk)**: menuliskan kembali rancangan tulisan yang sudah ditinjau<br>**sinonim (n)**: bentuk bahasa yang maknanya mirip atau sama dengan bentuk bahasa lain; |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| schematic structures and linguistic features.<br>12.3.6. Do a group presentation that focuses on hortatory exposition text. | | | | | muradif<br>**writing mapping (fkb)**: rangkaian teknik yang membantu siswa untuk mengorganisasikan pikiran peserta didik dalam proses menulis.<br>**hortatory exposition text (fkb)**: jenis teks persuasif |
| **Unit 4 :Discussion Text: Carbon Footprints** | | | | | |
| 12.4.1. Identify the communicative purposes and the schematic structures of discussion text.<br>12.4.2. Identify some of the linguistic features of discussion text: generic participants, simple present, thinking verb, modality, contrastive conjunction, and passive voice. | Beriman, bertakwa kepada Tuhan YME, dan berakhlak mulia, mandiri, bernalar, kreatif, bergotong royong, dan berkebinekaan global. | Carbon Footprints | Discussion Text: Carbon Footprints | 12 JP | **carbon footprint (fkb)**: jumlah total gas rumah kaca (termasuk karbon dioksida dan metana) yang dihasilkan oleh tindakan manusia<br>**car-sharing (fkb)**: melakukan perjalanan bersama dalam satu kendaraan<br>**chart (kb)**: gambaran/sketsa untuk menerangkan sesuatu<br>**diet emissions (fkb)**: emisi makanan<br>**emisi gas (fkb)**: hasil pembakaran bahan |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 12.4.3. State explicit and implicit information, main ideas and detailed information from discussion text.<br>12.4.4. Categorize facts and opinions based on discussion text given.<br>12.4.5. Write a discussion text with the appropriate schematic structures and language features.<br>12.4.6. Do a group presentation that focuses on discussion text. | | | | | bakar fosil seperti batubara, gas alam dan minyak yang didispersikan ke udara, tergantung pada komposisi bahan bakar serta jenis dan ukuran boiler.<br>**meat eaters (fkb)**: pemakan daging<br>**peer feedback (kb)**: umpan balik yang diberikan oleh peserta didik satu sama lain<br>**perubahan iklim (fkb)**: peralihan cuaca yang mencolok yang terjadi di antara dua periode tertentu dari suatu wilayah iklim.<br>**re-cycling (kb)**: proses daur ulang<br>**supporting argument (kb)**: argumen yang mensupport argumen penulis dalam teks argumentatif<br>**sustainable diet (fkb)**: pola makan yang memiliki dampak rendah terhadap |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | lingkungan, yaitu dengan berkontribusi terhadap ketahanan pangan dan tercukupinya makanan sehat dan bergizi untuk generasi sekarang dan masa depan<br>**tautan (kb)**: kaitan<br>**vegan (kb)**: gaya hidup yang berupaya menghindari makanan olahan dari daging |